

油畫基本構圖與美感原理（六）

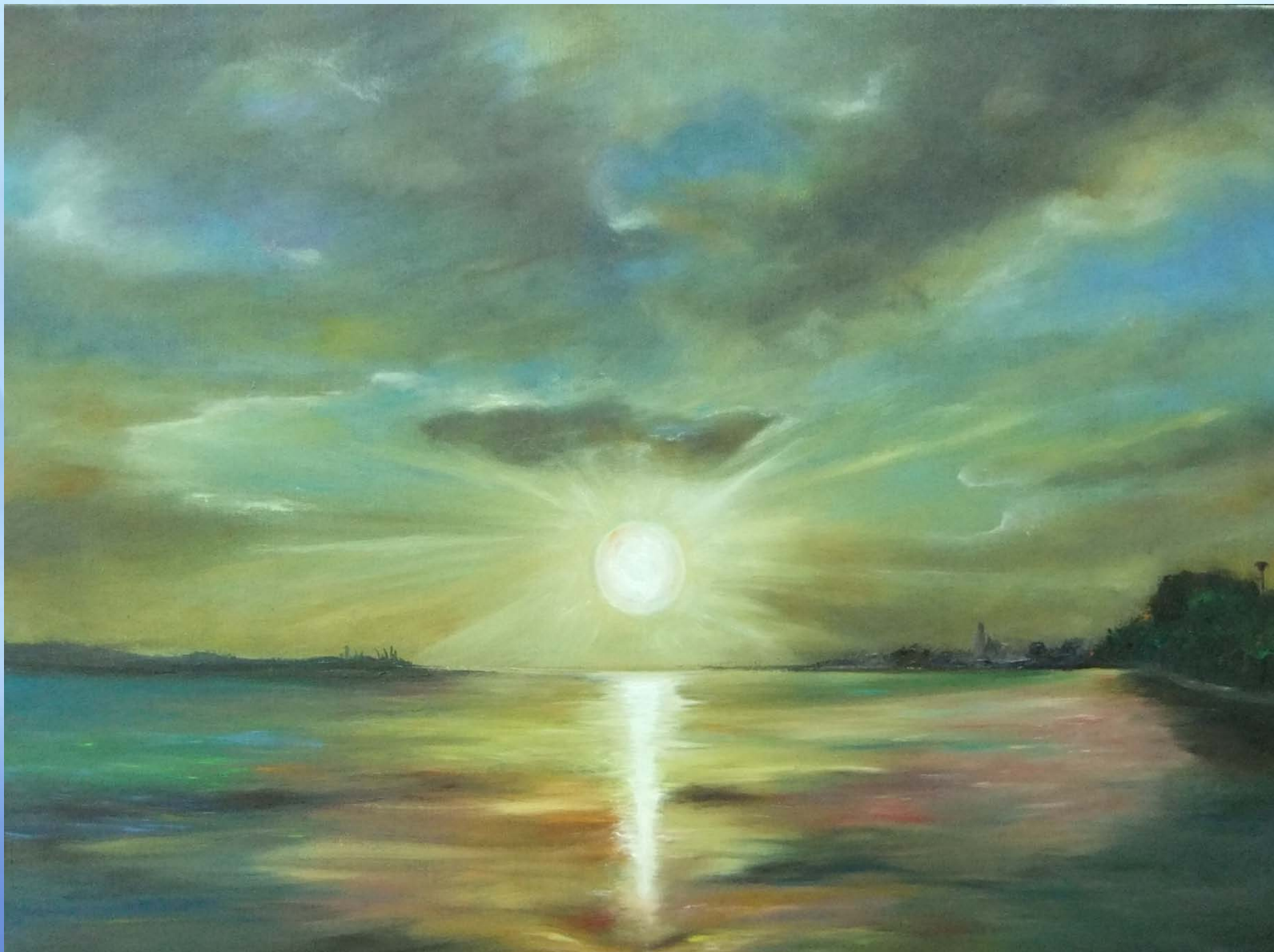
National Taiwan Normal University

講師：王瓊麗

一、評畫（一）



一、評畫（一）



一、評畫（一）



二、評畫（二）



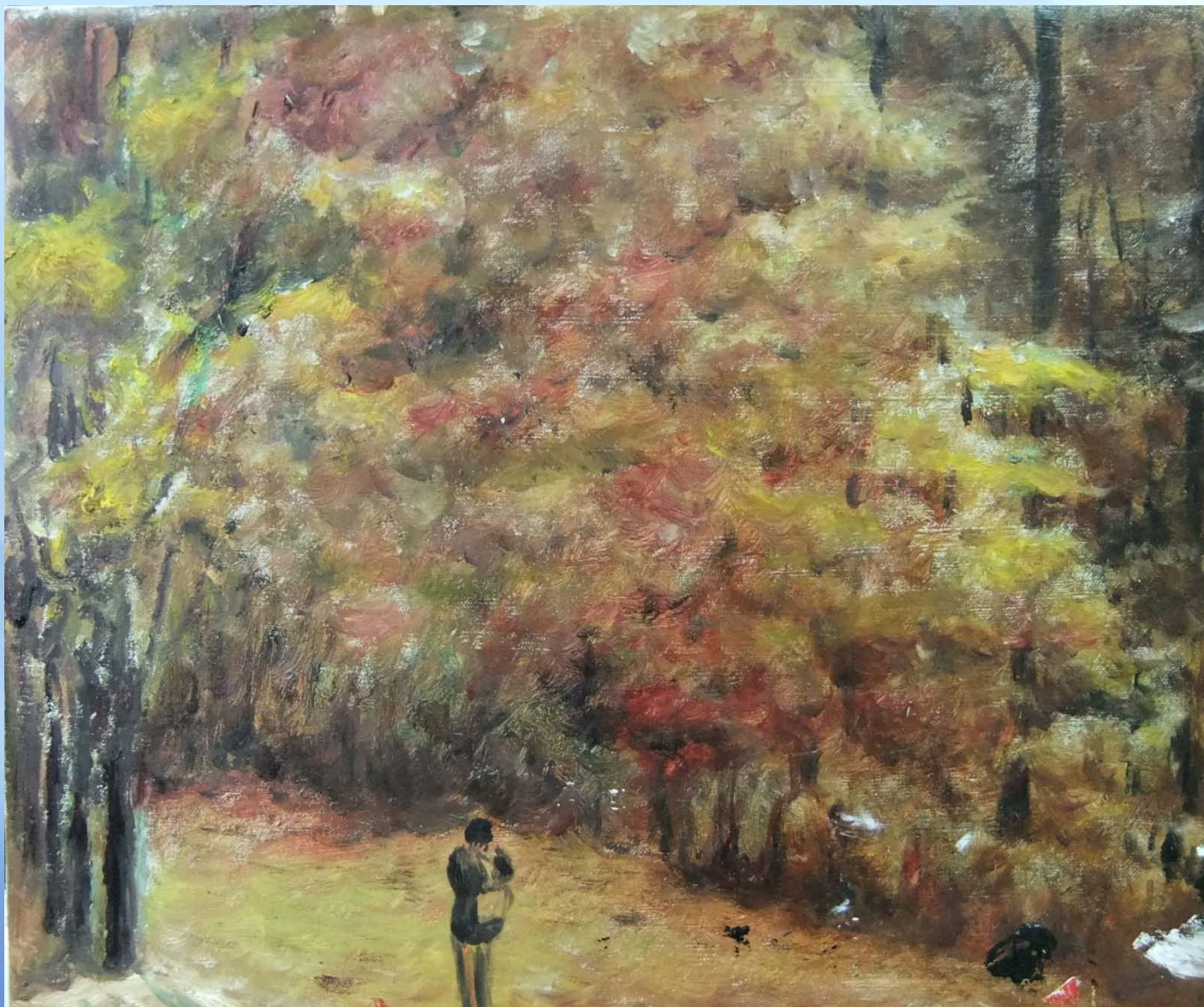
二、評畫（二）



二、評畫（二）



二、評畫（二）



三、評畫（三）



三、評畫（三）



三、評畫（三）



四、評畫（四）



四、評畫（四）



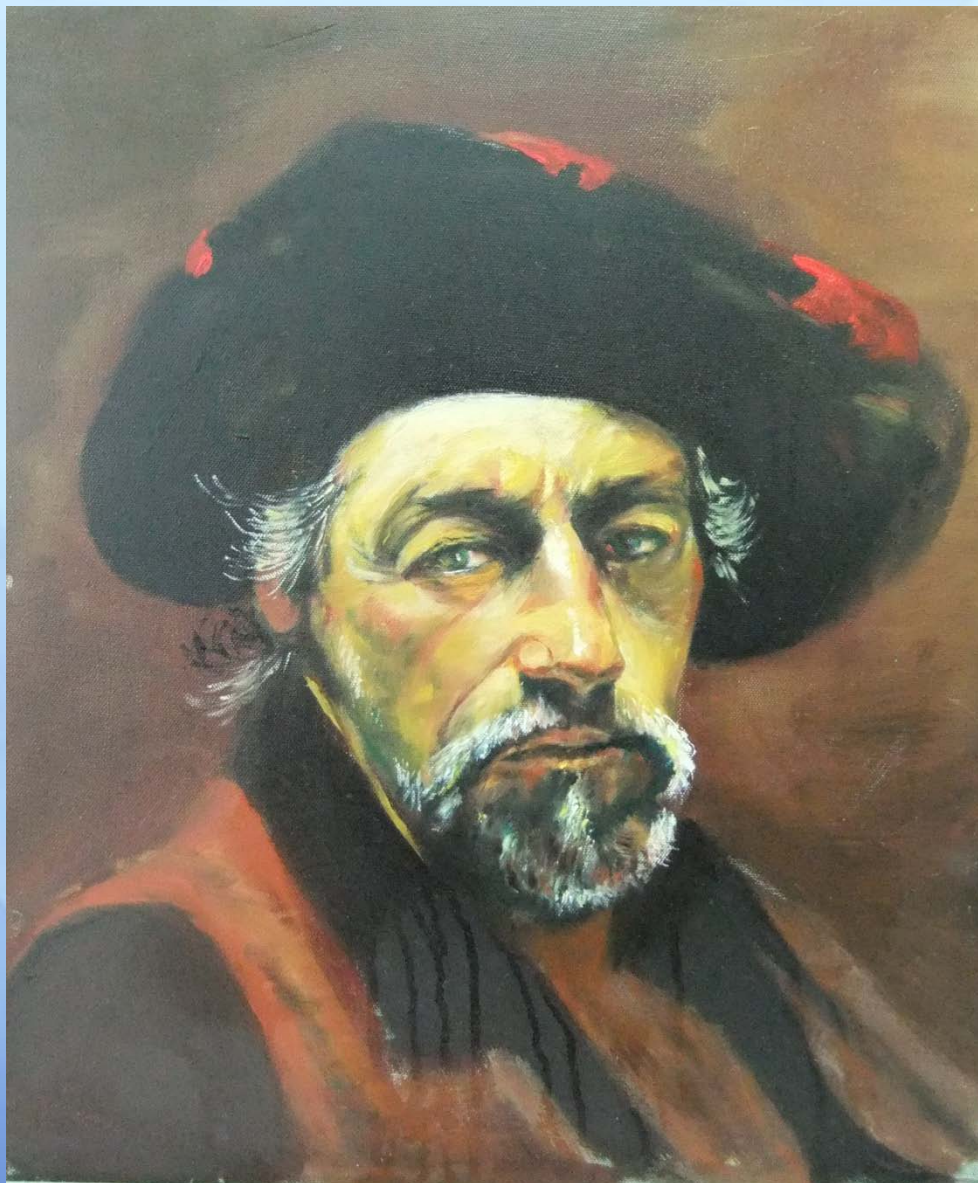
四、評畫（四）



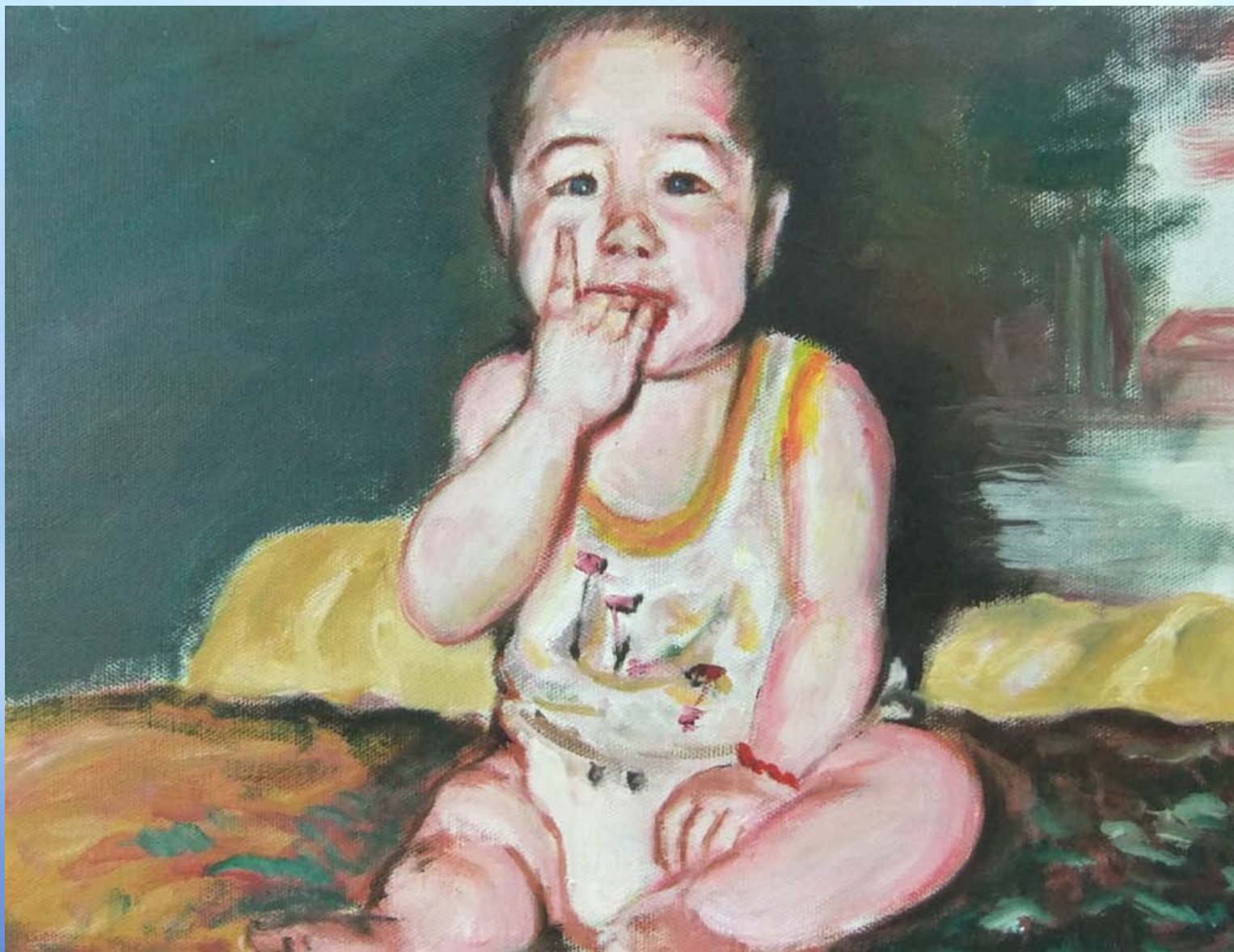
四、評畫（四）



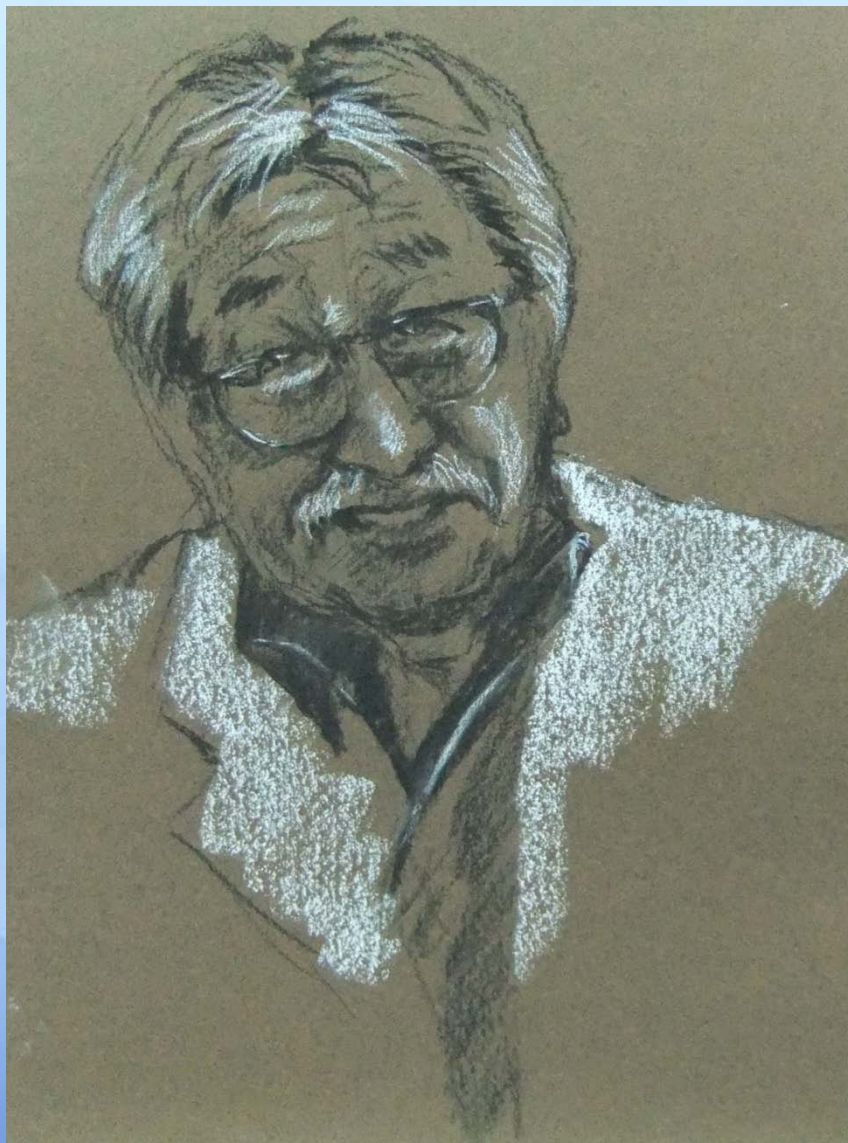
四、評畫（四）



四、評畫（四）



四、評畫（四）



五、作品修改（一）

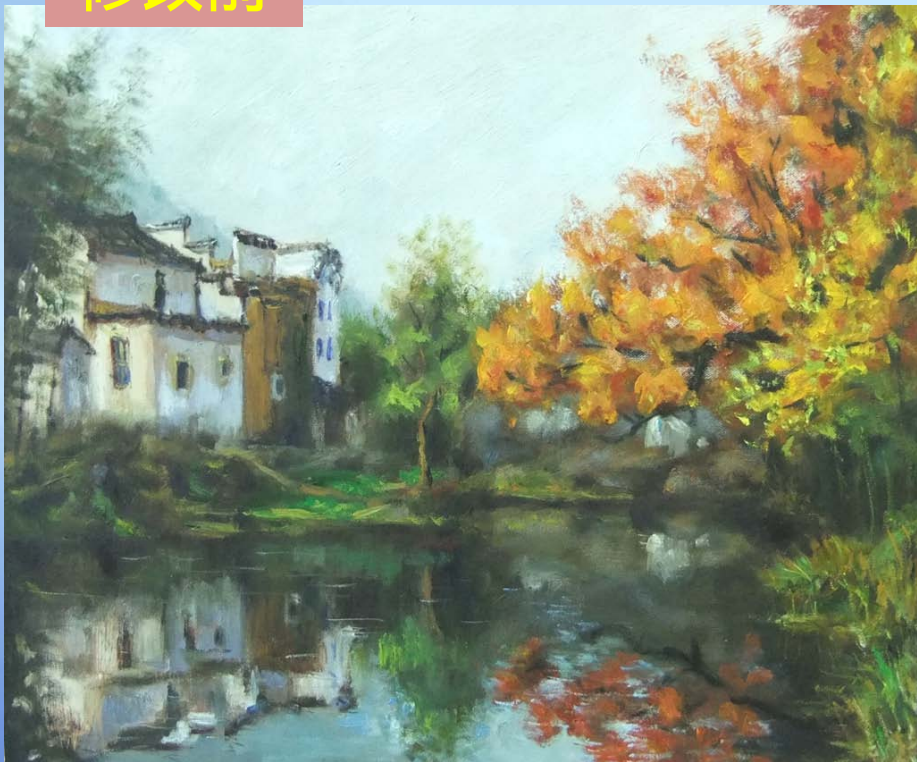
- 個人創作一：作者－江志雄（修改前）



五、作品修改（一）

● 個人創作一：作者－江志雄

修改前



修改後



六、作品修改（二）

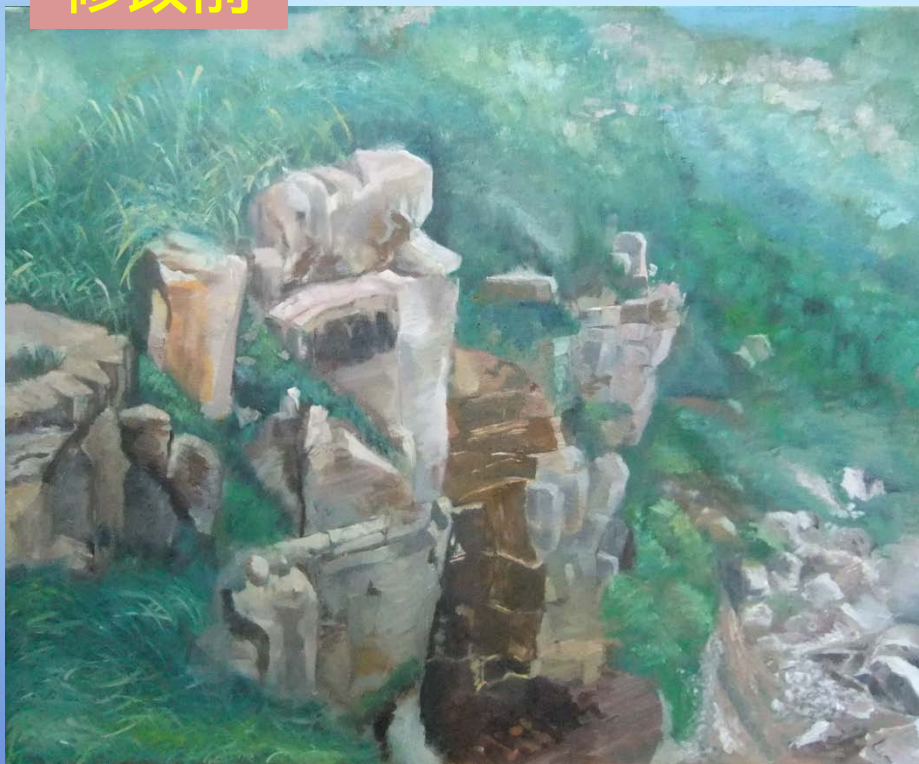
● 個人創作二：作者－李季衡（修改前）



六、作品修改（二）

● 個人創作二：作者－李季衡

修改前



修改後

