

原住民海洋文化精神

National Taiwan Normal University

主講人：夏曼·藍波安 作家

一、台灣原住民族的海洋文化精神(一)

台灣原住民族的海洋文化精神：
《男人的田在海上；女人的海在陸地》
夏曼·藍波安（2011/04/26）

一、台灣原住民族的海洋文化精神(一)

● 海洋知識

- 1、何謂海洋：潮流潮汐與夜的名字
- 2、三個季節：以飛魚為核心
- 3、部落灘頭：儀式場域
- 4、家屋庭院：儀式場域

一、台灣原住民族的海洋文化精神(一)

● 男人的芋田在海洋

- 1、造船
- 2、灘頭：海洋知識的起源
- 3、庭院：海洋知識的延續
- 4、魚類的分類知識
- 5、男性的社會責任

一、台灣原住民族的海洋文化精神(一)

● 女人的飛魚在陸地

- 1、家屋的解釋：kataned；kahanghangan
- 2、掌舵者：女人的家屋
- 3、水芋田：女人的海洋與飛魚
- 4、女性的空間：左右，前後

二、台灣原住民族的海洋文化精神(二)

女

- 1、家屋的解釋：kataned；kahanghangan
- 2、掌舵者：女人的家屋
- 3、水芋田：女人的海洋與飛魚
- 4、女性的空間：左右，前後

- 1、造船
- 2、灘頭：海洋知識的起源
- 3、庭院：海洋知識的延續
- 4、魚類的分類知識
- 5、男性的社會責任

男

二、台灣原住民族的海洋文化精神(二)

● 海洋與陸地

島嶼的解釋

1、島嶼生態：

深海（umalumirem）與山頂（jipa-ijangen）

2、魚與芋的分類

男人吃的魚：rahet（劣質）

女人吃的魚：uyud（優質）

3、魚與芋的結合：男女、家庭、部落、島嶼

4、海陸共生：芋魚共享

二、台灣原住民族的海洋文化精神(二)



二、台灣原住民族的海洋文化精神(二)



二、台灣原住民族的海洋文化精神(二)



二、台灣原住民族的海洋文化精神(二)



部落灘頭：飛魚招魚祭

二、台灣原住民族的海洋文化精神(二)



灘頭爐灶：如是家屋爐灶

二、台灣原住民族的海洋文化精神(二)

宰殺牲禮：古老的儀式



二、台灣原住民族的海洋文化精神(二)



牲禮祭品

二、台灣原住民族的海洋文化精神(二)

鬼頭刀魚船隊



二、台灣原住民族的海洋文化精神(二)



在海上的拼板船

二、台灣原住民族的海洋文化精神(二)



鬼頭刀魚

二、台灣原住民族的海洋文化精神(二)



二、台灣原住民族的海洋文化精神(二)



三、台灣原住民族的海洋文化精神(三)



浪人

三、台灣原住民族的海洋文化精神(三)



夜航捕撈飛魚

三、台灣原住民族的海洋文化精神(三)



飛魚與獵食大魚

三、台灣原住民族的海洋文化精神(三)



海上成績

三、台灣原住民族的海洋文化精神(三)



成績是男人長年累積的

三、台灣原住民族的海洋文化精神(三)



女人在陸地上的海洋

三、台灣原住民族的海洋文化精神(三)



芋頭：女人的飛魚

三、台灣原住民族的海洋文化精神(三)



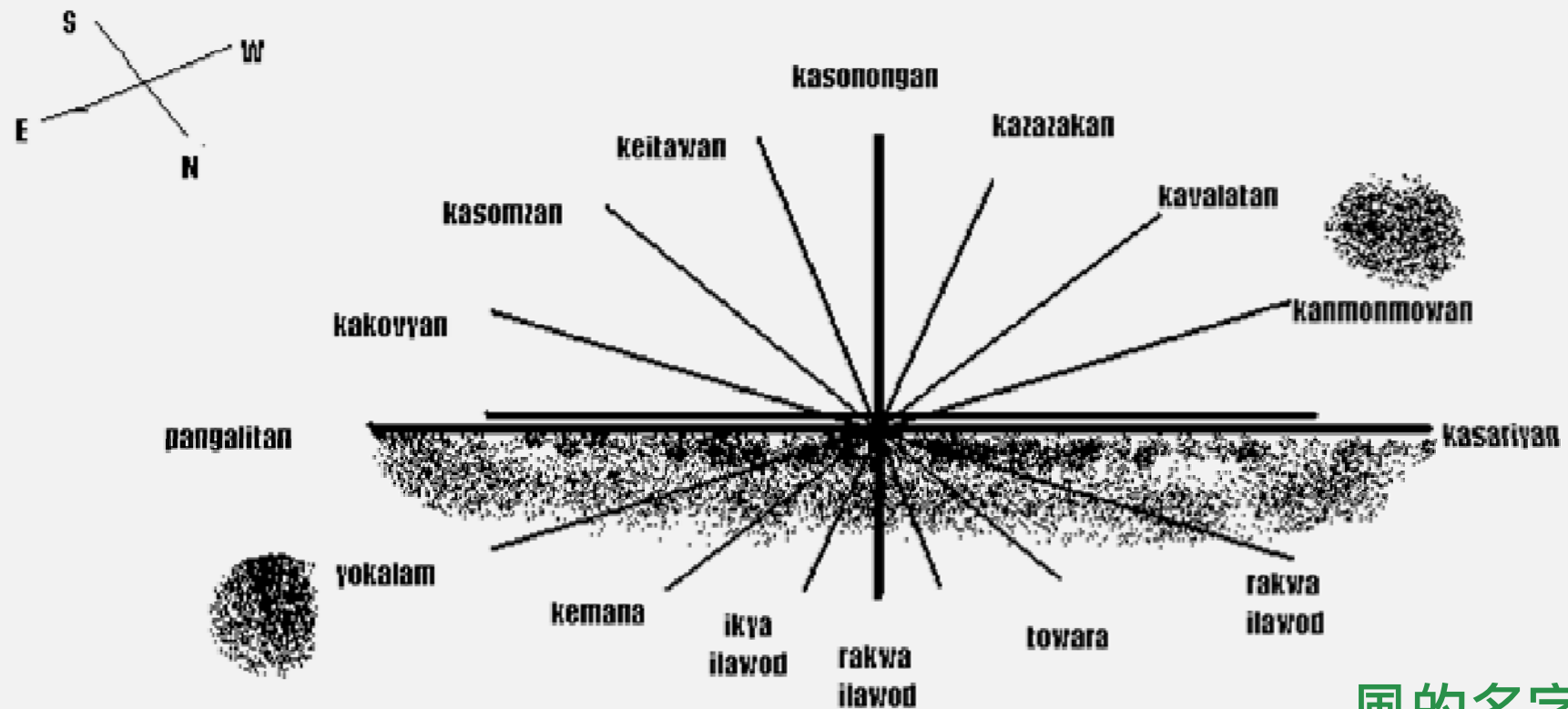
芋田的乾淨：女人的勤勞

三、台灣原住民族的海洋文化精神(三)



灌溉水渠：男女協力

三、台灣原住民族的海洋文化精神(三)



風的名字

三、台灣原住民族的海洋文化精神(三)

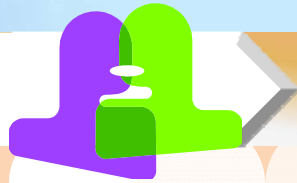


影片欣賞

Q & A



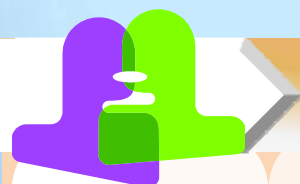
Q & A



Question

1. 目前台灣政府有關於土地、森林、海洋等各種的相關管理法律，對於達悟族海洋文化的傳承有什麼樣的影響？該怎麼辦？

Q & A



Question

2. 可以談談在書中提到的文化祭典嗎？
3. 而您的創作與生活緊密結合，是否考慮走向理論？