

設計優質活動提升學生口語敘事能力

National Taiwan Normal University

講師：陳欣希

一、敘事能力的意涵與重要(一)



敘事能力的意涵與重要性



優質活動的條件與效益



活動設計的考量與流程



相關資源的介紹與運用

一、敘事能力的意涵與重要(一)

因版權問題

無法公開播放

敬請見諒

一、敘事能力的意涵與重要(一)

- 《美國傳統辭典》（ American Heritage, 2000 ）

「被敘述的某事」

「敘述的藝術、技巧或過程」

- 學者（ Labov, 1972; McCabe & Peterson, 1991 ）

事件順序的排列，至少包含一個時間連接詞。

時間上連續事件的口頭報告，不論是真實或想像。

一、敘事能力的意涵與重要(一)

敘事能力

- 學生：與社會互動、情緒發展、自我展現、讀寫成就有關。

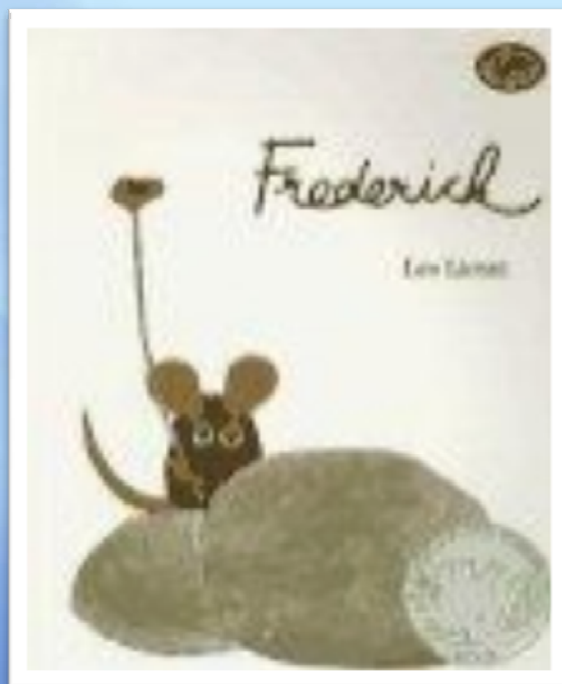
敘事能力

- 老師：瞭解學生的經驗及對該經驗的想法，瞭解學生的思維、組織。

二、敘事能力的意涵與重要(二)

● 敘事能力

- 老師：瞭解學生的經驗及對該經驗的想法，瞭解學生的思維、組織。



三、優質活動的條件與效益

教師與小孩互動



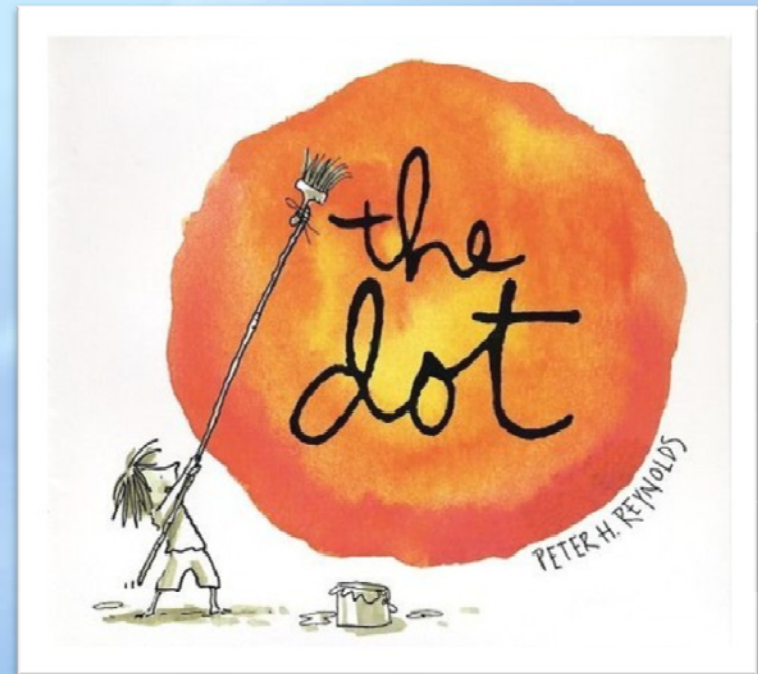
選擇權、挑戰性、成功感



動 機



小孩成為獨立的學習者

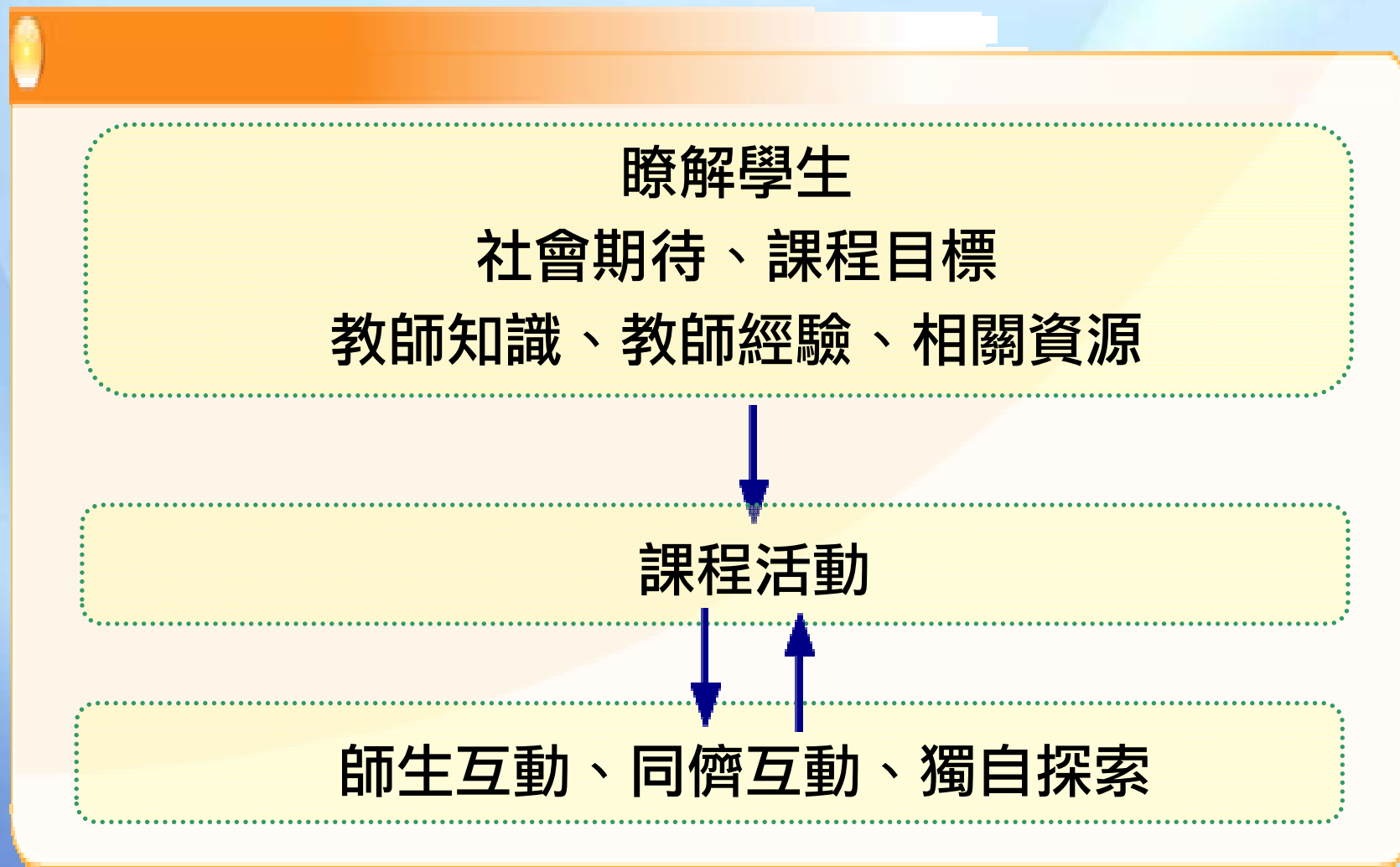


三、優質活動的條件與效益

活動:有目標(goal)的行動(action)

- 目標明確
- 貼近學童的能力
- 抽象具體化、活動意義化
- 讓學童參與、投入
- 規律性、持續性、多樣性
- <http://blog.roodo.com/readnews/archives/13344103.html>

四、活動設計的考量與流程



四、活動設計的考量與流程

STEP 1 設定目標

解析能力的內涵、學童的興趣及生活經驗…

STEP 2 解讀文本

分析文本與目標的適配度、整理主題文本

STEP 3 畫架構圖

思索教學活動之間的關係及順序

STEP 4 書寫教案

寫出具體的教學步驟、試想學生可能的回應

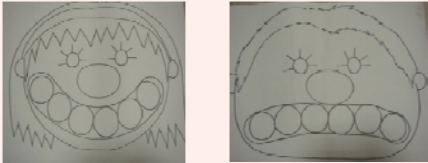
STEP 5 規劃評量

評量老師的教學和學童的表現

四、活動設計的考量與流程

- 故事結構類型分類(七類)講解與相關案例分享

四、活動設計的考量與流程

	T—C	$\begin{matrix} (T) \\ C—C \end{matrix}$	$\begin{matrix} (T) \\ C \end{matrix}$
編一個……			
有一次……			
當有人……			
看圖說……			

五、相關資源介紹與運用(一)



● 人物

● 背景

● 引發事件

● 初始反應

● 目標

● 內在計畫

● 行動

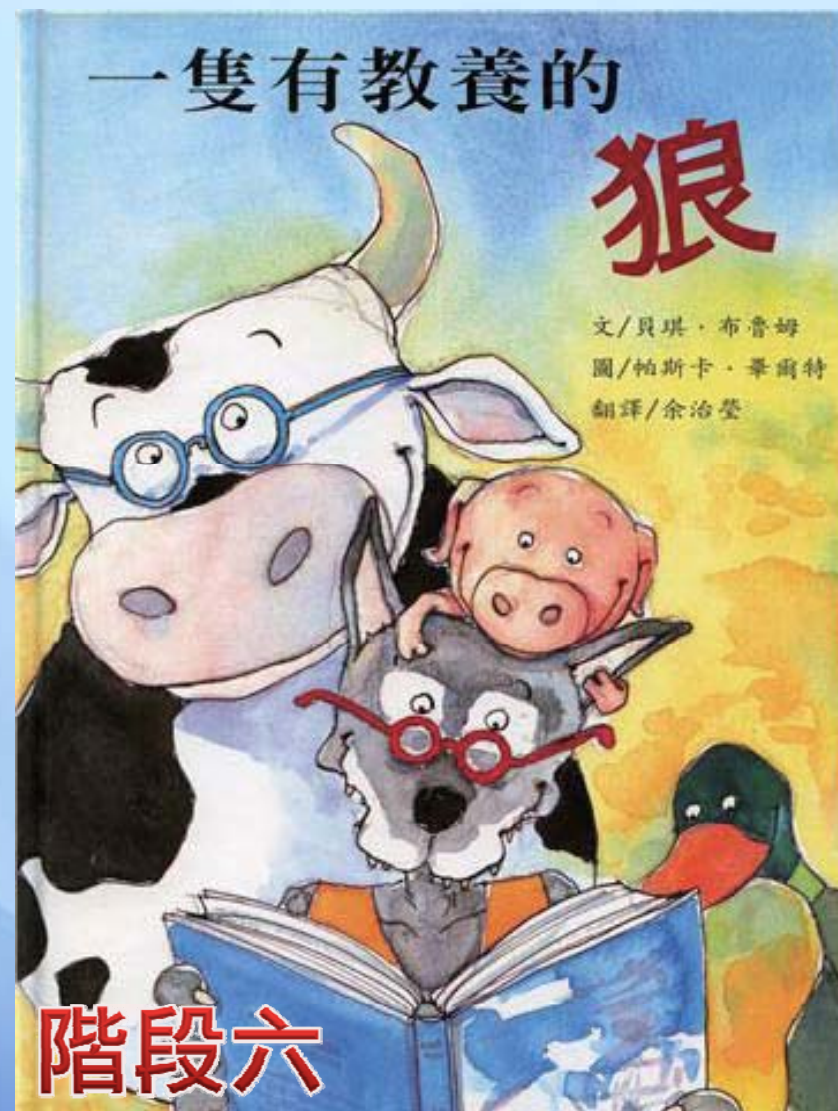
● 結果

● 反應
(結局)

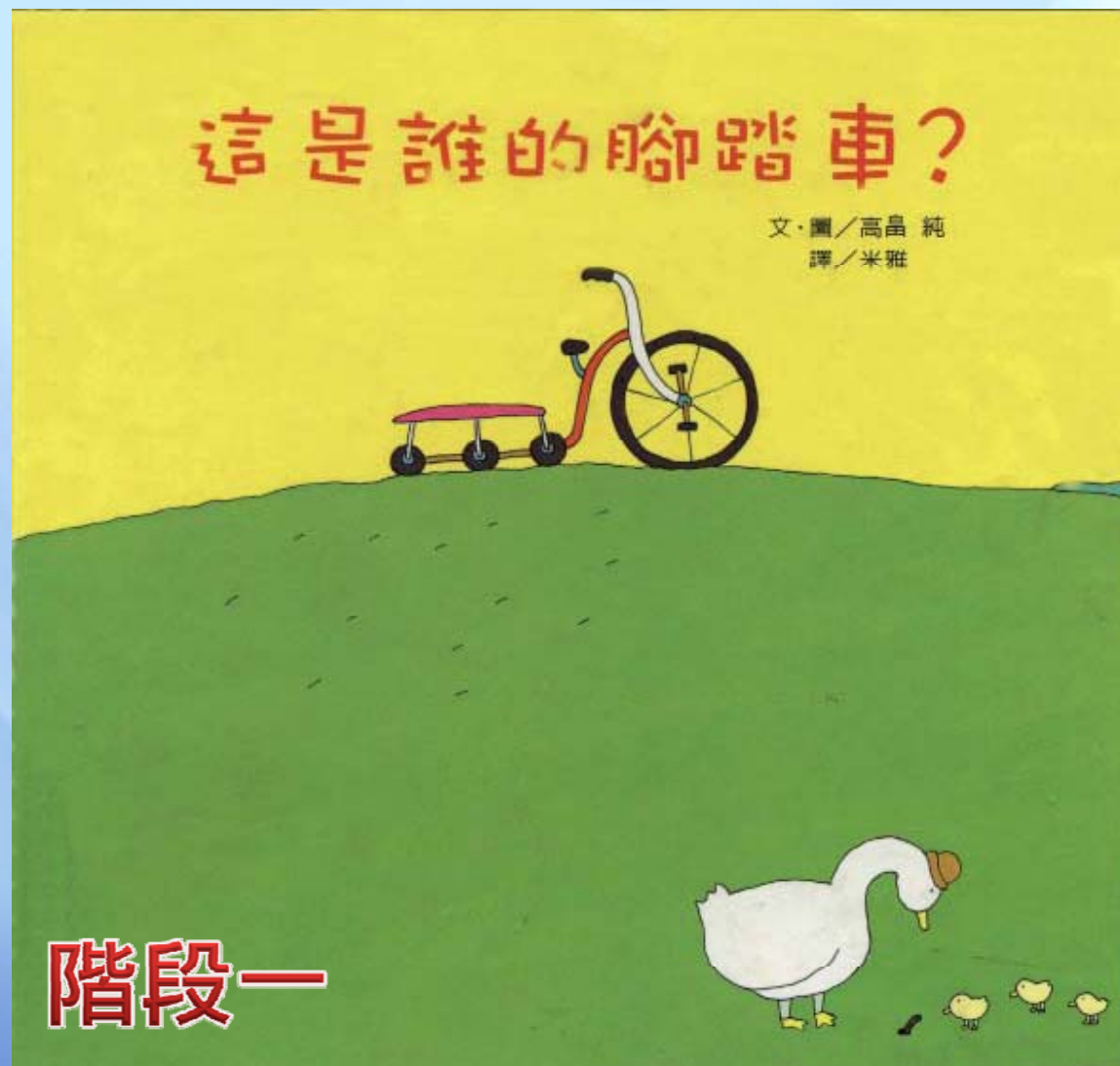
五、相關資源介紹與運用(一)



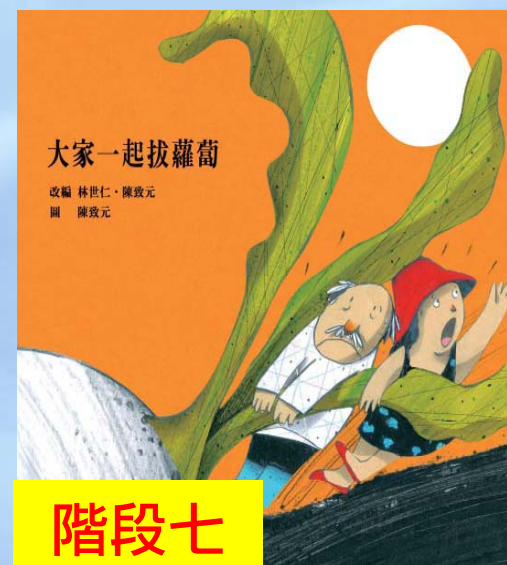
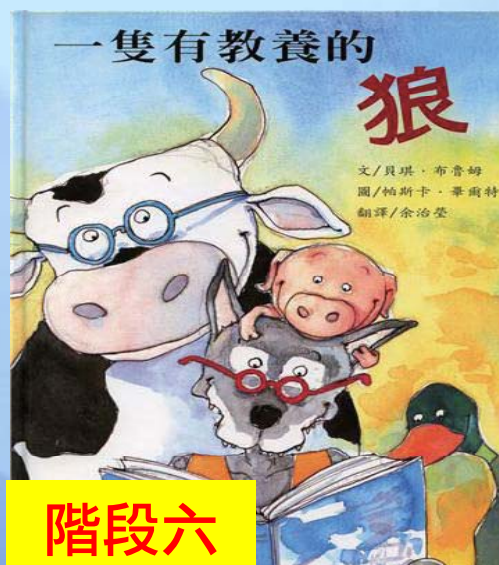
五、相關資源介紹與運用(一)



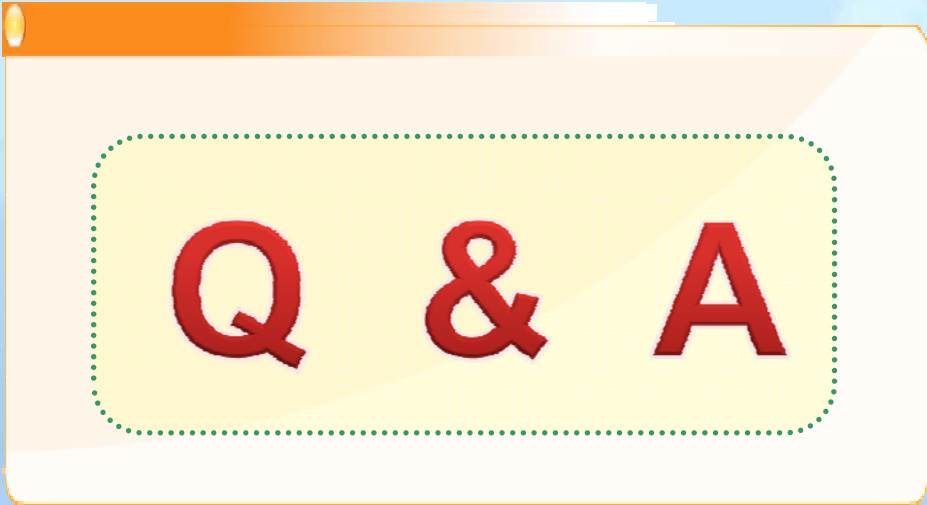
六、相關資源介紹與運用(二)



六、相關資源介紹與運用(二)



六、相關資源介紹與運用(二)



Q & A