

油畫基本構圖與美感原理（一）

National Taiwan Normal University

講師：王瓊麗

一、評畫（一）



一、評畫（一）



一、評畫（一）



二、評畫（二）



二、評畫（二）



二、評畫（二）



二、評畫（二）



二、評畫（二）



三、評畫（三）



三、評畫（三）



三、評畫（三）



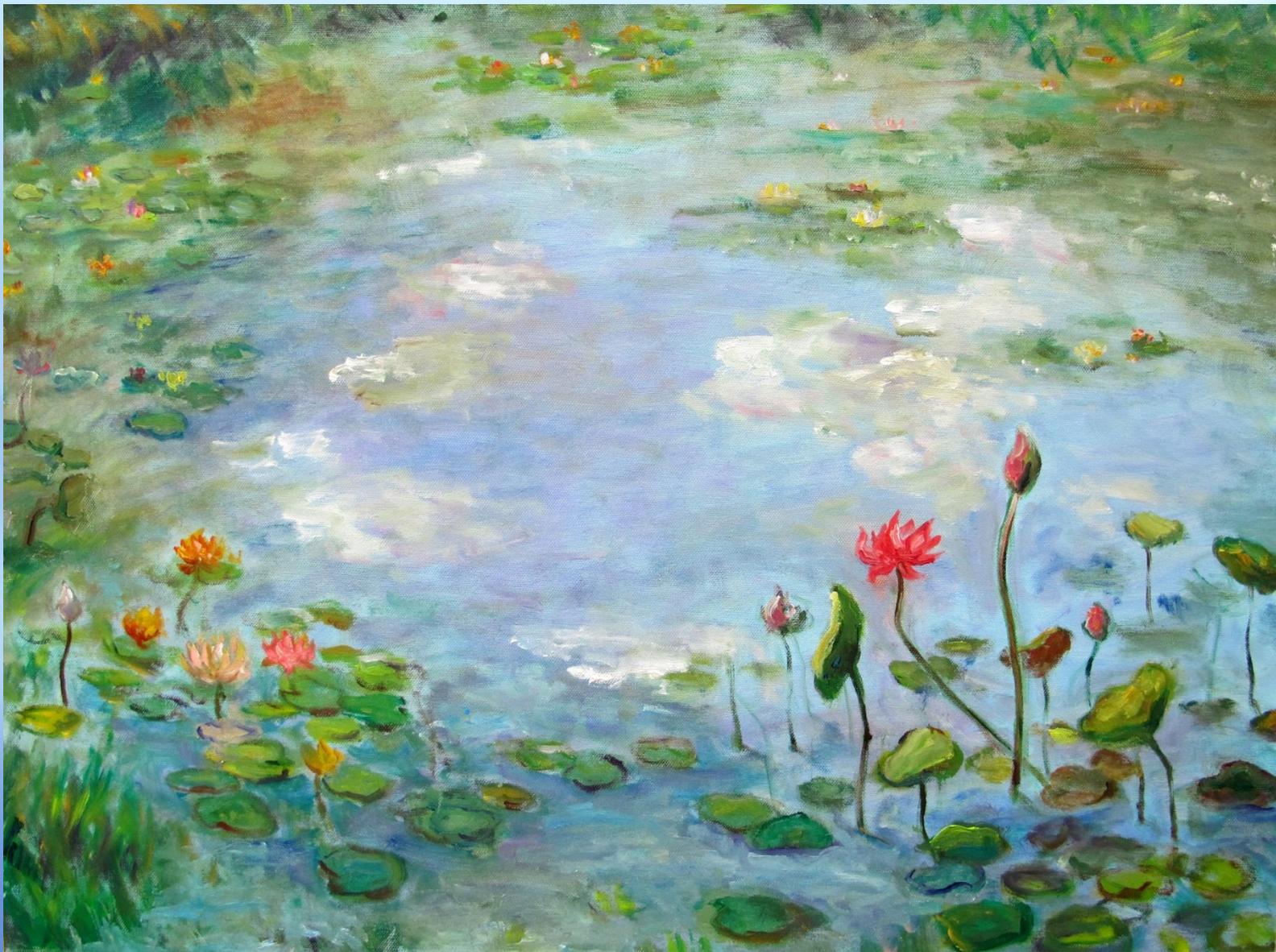
三、評畫（三）



三、評畫（三）



三、評畫（三）



四、作品修改指導（一）

● 個人創作一：作者－鐘國華（修改前）



四、作品修改指導（一）

● 個人創作一：作者－鐘國華



修改前



修改後

五、作品修改指導（二）

● 個人創作二：作者－江世民(修改前)



五、作品修改指導（二）

● 個人創作二：作者－江世民



修改前



修改後

六、作品修改指導（三）

● 個人創作三：作者－吳憲明（修改前）



六、作品修改指導（三）

● 個人創作三：作者－吳憲明



修改前



修改後