

油畫基本構圖與美感原理（三）

National Taiwan Normal University

講師：王瓊麗

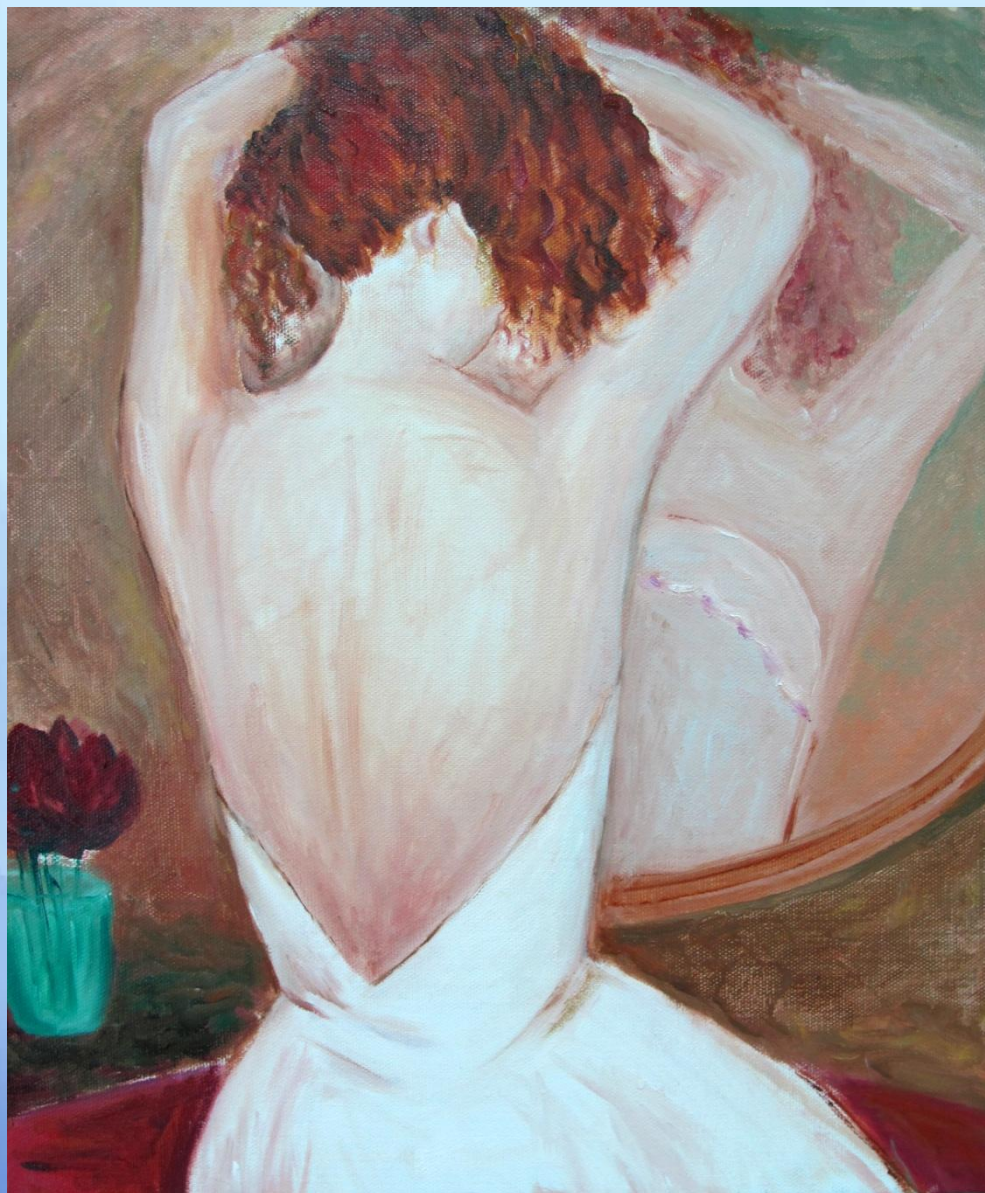
一、評畫（一）



一、評畫（一）



一、評畫（一）



二、評畫（二）



二、評畫（二）



二、評畫（二）



二、評畫（二）



二、評畫（二）



三、作品修改指導（一）

● 個人創作一：作者－康碧惠（修改前）

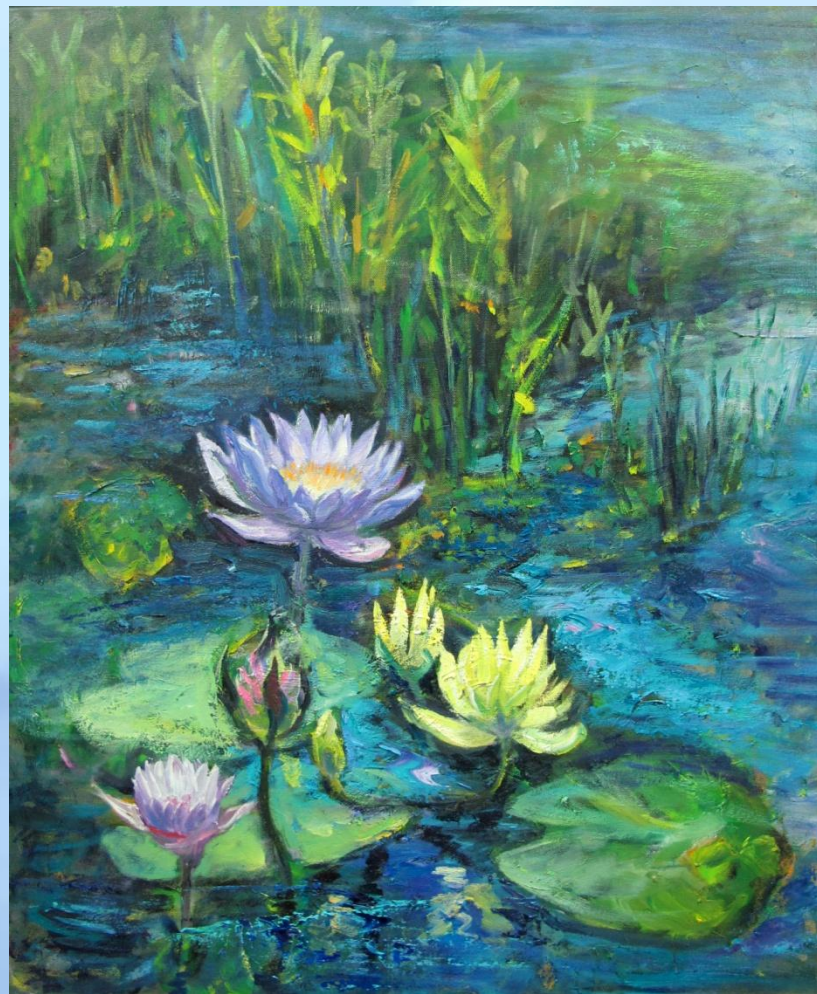


三、作品修改指導（一）

● 個人創作一：作者－康碧惠(修改前)



修改前



修改後

四、作品修改指導（二）

● 個人創作二：作者－蕭銀碧(修改前)



四、作品修改指導（二）

● 個人創作二：作者－蕭銀碧



修改前



修改後

五、作品修改指導（三）

● 個人創作三：作者－孫美華（修改前）



五、作品修改指導（三）

● 個人創作三：作者－孫美華



修改前



修改後