

# 與圖書館的幸福相遇

National Taiwan Normal University

講師：廖滿英 苗栗後龍國小 圖書教師

# 一、達成目標三策略

---

I Care , I Can , I Change

# 一、達成目標三策略

## ● 圖書館閱讀推動方案—閱讀悅簡單

□設計原則：閱讀生活化：

- 使閱讀成為日常生活
- 兼具整體性、持續性
- 從樂在閱讀，到學會閱讀

□全校閱讀推動目標：

短期  
整合閱讀資源提高閱讀  
質量養成閱  
讀習慣

中期  
建構優質閱讀環  
境，形成可持續  
的運作機制

長期  
提升學生閱讀  
能力，創造閱  
讀生活和樂趣



# 一、達成目標三策略

---

## ◎ 故事緣起

- 發夢～小學誠品計畫
- 有夢最美 築夢踏實～  
101年度「教育部補助圖書  
館空間環境改善」計畫
- 香港圖書館踏查，持續發酵…



# 一、達成目標三策略

---

□您(學校)參與這個計劃的理由為何？  
(至少2個)

□透過這個計畫您或您的團隊想要帶來  
哪些改變？(至少2個)

# 一、達成目標三策略

---

## 🔊 聽！小漂鳥的冒險故事

- 故事緣起
- 達成目標三個策略
- 圖書館改造四部曲
- 不可不知的三個重點
- 小漂鳥起飛囉！
- 愉快的閱讀旅行



# 一、達成目標三策略

## 策略1：設定圖書館的空間概念

詹姆斯·安瑞(James Henri)，2013 /學校圖書館的一天 - 中國內地、香港和臺灣小學圖書館研究：

- 將圖書館作為一個空間使用，是學校圖書館成功的關鍵之一
- 圖書館可以定義為一個空間或一個概念
- 最糟糕的情況是圖書館僅僅是一個倉庫



# 一、達成目標三策略

## ● 將圖書館作為一個空間使用

### □ 圖書館作為一個概念

- 將圖書館分佈在學校的每一個角落（教室、老師辦公室、活動中心、樓梯間、走廊、外部空間、甚至學校大門外）  
打破傳統圖書館空間限制、單一使用方式、運作模式

### □ 一個高品質的圖書館應提供：

- 接觸各種形式資訊的途徑
- 安全
- 快樂



詹姆斯·安瑞(James Henri)，2013 /學校圖書館的一天 - 中國內地、香港和臺灣小學圖書館研究

# 一、達成目標三策略

---

## ● 小漂鳥圖書館的空間概念

- 小漂鳥圖書館是屬於孩子的
  - 一個〈閱讀・生活・學習〉的樂園
  - 具有文學、文化感染力
  - 呈現在地意象~森林、海洋
  - 結合閱讀、多元活動、匯集創意的生活空間，如書店、旅店、藝文中心等休閒空間



# 一、達成目標三策略

---

## ● 策略2：找出規劃重點和優先順序

### □ 因經費、空間…須考量

- 館藏數量和配置
- 軟、硬體需求
- 主題風格呈現
- 符合圖書館營運實務
- 符合閱讀教學需求
- 符合閱讀活動需求
- 整體規劃，分階段完成
- 其他

# 一、達成目標三策略

---

## ● 策略3：團隊合作，向專業學習(1)

### □ 組織團隊，分工合作

#### ● 團隊成員包括

- 校長、教務主任、總務主任、設備組長等行政人員
- 圖書教師、實際管理圖書館人員、閱讀教師社群
- 家長(會)、社區人士

#### ● 建立溝通合作的模式

#### ● 行政人員和圖書館實務工作者互補

#### ● 透過定期會議掌握計畫進度及準備度

# 一、達成目標三策略

---

## ● 策略3：團隊合作，向專業學習(2)

### □ 專業學習和溝通

- 實地參訪各類型圖書館或閱讀空間
- 持續蒐集並閱讀相關資訊，以回饋和修正計畫
- 向專業人員學習和充分討論
  - 建築師、室內設計師、營造工程等專家
  - 學術研究專家、閱讀推動專家、圖書館經營實務者
- 透過專家諮詢、會議、訪視等，整合學校與專家意見，並回饋計畫修正，以期更加完善、減少錯誤發生

## 二、圖書館改造四部曲

### ● 圖書館改造前

#### □ 現況分析

- 突出樑柱，空間及動線規劃不易
- 大多數書櫃過高
- 在96至98年間因配合多項大型校舍重建改善工程進行，多次搬遷導致書櫃壞損，須進行汰換



## 二、圖書館改造四部曲

---

- 兩度挪做教室而進行隔間，造成整個空間無法做有效的規劃，使用上受到限制
- 天花板樑柱多、燈具、電扇滿布，雜亂無章
- 空間設備未整體規劃，缺乏閱讀氛圍、美感與樂趣



# 二、圖書館改造四部曲



## 二、圖書館改造四部曲

---

### □專家會診

- 學校、室內設計師、圖書館、閱讀推動實務專家、教育部專案輔導團(4~6月)



- 瞭解世界兒童圖書館發展的新趨勢
- 透過會議、訪視共同診斷
- 釐清空間概念和問題，整合專家和校內意見，進行計畫修正



- 期使圖書館能跳脫傳統的刻板印象，營造新的空間概念



## 二、圖書館改造四部曲

### ● 搬遷與招標

- 規劃搬遷流程及安置方式
- 館內先完成書籍整理打包標示作業
- 動員高年級學生按打包編號運書、分類堆置
- 召集校內壯漢搬移書櫃
- 進行工程招標



## 二、圖書館改造四部曲

### ◉ 施工、監工、驗收



# 二、圖書館改造四部曲



## 二、圖書館改造四部曲

---

### ● 搬遷、布置與開館活動

- 書籍、書櫃移回館內，館藏重新配置、分類上架
- 各項設備定位與安裝(電腦、視聽多媒體、飲水機、保全系統、桌椅、網路…)
- 籌措經費，依需求採購不足設備(造型書櫃、窗簾、投影機、閱讀桌椅…)
- 清潔全館門窗、地板、書櫃等(小志工、服務學習志工、清潔工)
- 進行整體環境布置與氛圍營造(1.5個月)
- 規劃與籌備開館事宜(101.11~102.3)

## 二、圖書館改造四部曲

### ● 充實設備、進行整體環境布置與氛圍營造



# 二、圖書館改造四部曲

---



# 二、圖書館改造四部曲



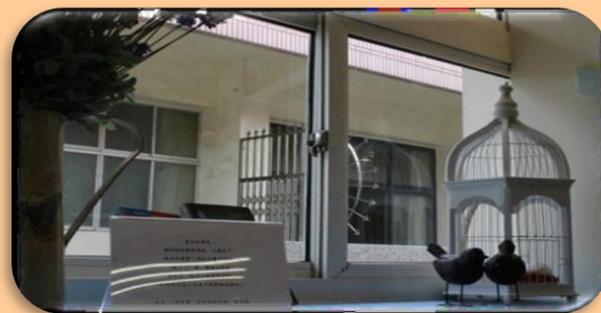
# 三、不可不知的三重點

---



## <空間概念>

閱讀 · 生活 · 學習  
一間能旅行的房子，  
一個能閱讀的落腳處，  
透過閱讀，  
為孩子打開通往世界的門



# 三、不可不知的三重點

---

## 多元功能的空間設計

- 各類圖書區
- 新書區
- 資訊檢索區
- 多功能活動空間
- 主題展示和活動區
- 閱讀空間
- 讀者服務空間
- 行政管理空間
- 館外樓梯及走道
- 共讀箱書書庫、收納區



# 三、不可不知的三重點

---



## <新書區>

大片的秀面書牆，提供讀者接觸新書的窗口，聚焦閱讀眼光，也打破書庫的僵化印象，吸引讀者時常到館逛一逛，進而有願意看書、借書的動機

# 三、不可不知的三重點



<圖書分區>  
十大分類書區  
新書區  
專題悅讀書區  
教師推薦書區  
主題活動書區  
兒童文學大師專區…



# 三、不可不知的三重點

---



## <資訊檢索區、公佈欄>

配合圖書資訊利用課程的實施，館內配置電腦供學生查詢館藏、搜尋資料等應用

## <閱讀空間>

散落館內各個角落，各式桌椅、地板，或坐或站，隨心所欲開始讀起書來



# 三、不可不知的三重點

---



## <多功能活動空間>

做為圖書館利用課程教室、班級閱讀課、兒童讀書會、小型會議、說故事、劇場及其他閱讀活動等空間使用，是匯聚人氣的焦點之一



# 三、不可不知的三重點

---



# 三、不可不知的三重點



## <主題展示和活動區>

將窗台變身為：主題布展、主題解說、說故事、影片賞析、塗鴉創作等閱讀活動等空間使用，經常吸引小朋友駐足使用



# 三、不可不知的三重點



# 三、不可不知的三重點

## <讀者服務空間>

閱覽桌椅、借還書櫃檯、置物櫃、自動還書箱、鞋櫃等是圖書館的基本服務設施，不但便於圖書館管理，也能提供給使用者更快更好的服務



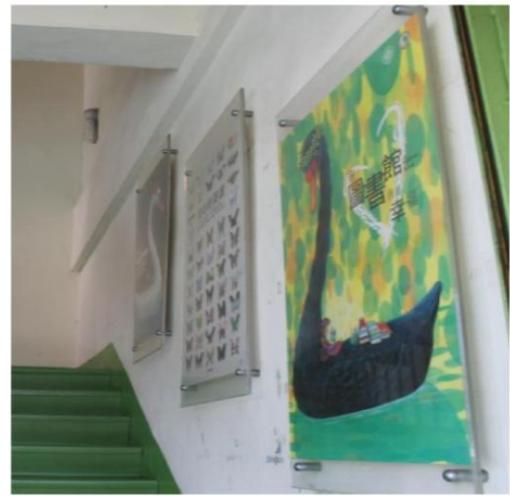
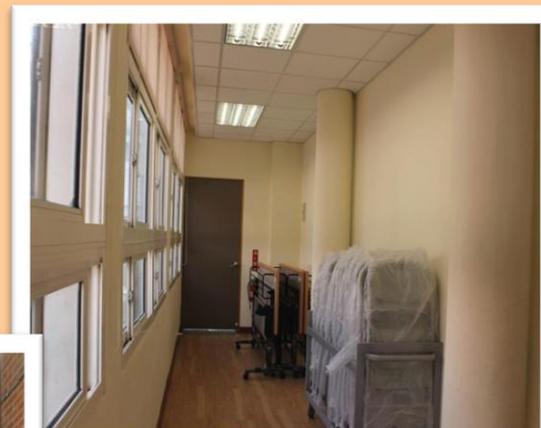
## <行政管理空間>

結合行政辦公區、編目作業區、志工作業區等，視野含括整個圖書館各區運作

# 三、不可不知的三重點

<書庫、收納區、通道…>

作為活動訊息、藝文看板、儲物收納、  
整潔動線、廁所、逃生通道等區域，部  
分獨立設置於館外



# 三、不可不知的三重點

## ▶ 流暢的空間設計



### <空間感>

製造視覺的穿透和  
寬廣的空間感



### <減輕噪音干擾>

動線頻繁區域靠近主要通道，也避免  
動線重疊。而教室區則設在動線末端，  
可避免上課時被干擾



### <維持和諧的空間機能>

提高小學生的閱讀興趣和使用動機，  
從設備配置設計、材料選擇、空間與  
動線規劃到標示，著重實用和功能

# 三、不可不知的三重點



## <配合使用者習慣>

入館後即設還書箱、出納流通台、諮詢台，預留足夠的走道空間，使出入館的讀者自然地互不干擾

## <標示系統引導讀者>

標示系統協助讀者找書、利用，導引各個館內空間的連續性，提高借閱和使用率。



# 三、不可不知的三重點



# 三、不可不知的三重點

---

## ● 與空間對話的樂趣

1. 採光：利用自然光源，並依分區需求設置光源，兼顧實用、節能功能，也增添了燈光層次的藝術氛圍。
2. 情境對話：透過入口意象、溫馨的牆面窗簾布置、裝置藝術、主題布置、造型書櫃等情境安排，提供讀者愉悅的閱讀和使用經驗
3. 空間樂趣：透過有趣的造型、空間感設計，營造秘密基地、窩、隧道等好玩的空間樂趣
4. 潛在學習：空間布置符合各區特性或主題，更能增進學習的動機和興趣。

# 三、不可不知的三重點

---



## <採光>

自然採光有絕佳美感，與人工光源互補，兼顧實用性和節能功能



# 三、不可不知的三重點

---

詩韻漂流



一起來孵故事蛋



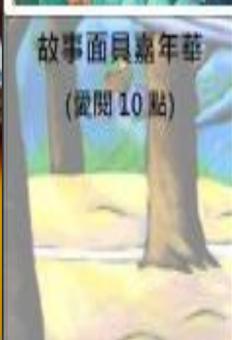
故事誕生的故事



與作家有約



# 三、不可不知的三重點

<p>小漂鳥祝福貼 (愛閱 5 點)</p> 	<p>非讀 BOOK (愛閱 10 點)</p> 	<p>小漂鳥藏書票 (愛閱 5 點)</p> 	<p>讀冊遊樂園 (愛閱 5 點)</p> 				
							
				<p>故事面具嘉年華 (愛閱 10 點)</p> 	<p>好讀時光機 (愛閱 10 點)</p> 	<p>做將來讀冊 (愛閱 10 點)</p> 	<p>恭喜你(妳)！這次活動 總共獲得 _____ 點！ 4/1 起，請帶著本活動 卡和愛閱存摺到圖書 館進行愛閱存摺點數 認證哦！</p>

# 三、不可不知的三重點

後龍國小 102 學年度上學期圖書教師  
及閱讀推廣活動計畫 102.8.30-103.1.20

圖書與閱讀專業成長

1. 閱讀起步走講座  
- 快樂閱讀一點都不難(9/18)
2. 資訊利用素養研習(10/23)
3. 班級圖書股長培訓
4. 圖書志工招募與培訓
5. 閱讀教學教案設計

圖書館閱讀活動

1. 小漂鳥繪本花園
  - 親作家有約：網誌夢/圖書畫創作(10/20)
  - 好讀時光機：布克爾德-溫夢繪本展-Tumble-Book
  - 遇見大師：色彩藝術家
  - 布克曼島：繪本之謎
  - 繪本花園：文化紙學文庫
2. 悅讀親子盃
  - 小一新生贈書(8/30)
  - 作對來讀冊：我的閱讀天使(9/4-9/6)
  - 好書聯舌(9/4-9/10)
  - 小漂鳥親子盃：親子共讀時光(9/16 起)
  - 閱讀起步走：讀樂樂，兒童樂談(9/17 班親會)
3. 班級圖書館
4. 哥哥姐姐伴讀

專題閱讀與學習

1. 挑戰閱讀力
  - 圖書畫創作營
    - 畫畫畫大眼怪
    - 故事講來家
    - 讀書-誌園
  - 閱讀心得寫作
    - 每班優選 2 件
2. 專題悅讀
  - 非讀 BOOK：專題書展
  - 文學沙發：主題繪本繪
  - 主題影片賞析

閱讀深耕活動與課程

1. 晨讀 10 分鐘
2. 圖書閱讀與資訊利用課程
  - 圖書館利用教育
    - 小畫製作(4G 閱讀)
  - 閱讀素養
  - 資訊利用素養
3. 小漂鳥閱讀網路協作平台
4. 閱讀課
5. 多元讀物
  - 未來少年(高)
  - 國語日報(全校)

# 三、不可不知的三重點



2013『小漂鳥圖書館繪本花園』活動卡GO！

班級：

姓名：

色彩魔術師～艾瑞·卡爾  
(愛閱10點)

遇見小兔彼得  
～碧雅翠絲·波特  
(愛閱10點)

好讀時光機～圓夢繪本館  
(愛閱5點)

布克曼島～圖畫·畫圖  
(愛閱5點)

走進繪本花園  
(愛閱5點)

圖畫書的奇妙之旅  
(愛閱5點)

貼心小叮嚀：小朋友，進入圖書館和參加活動時，要注意禮貌和遵守秩序，你就是好孩子！

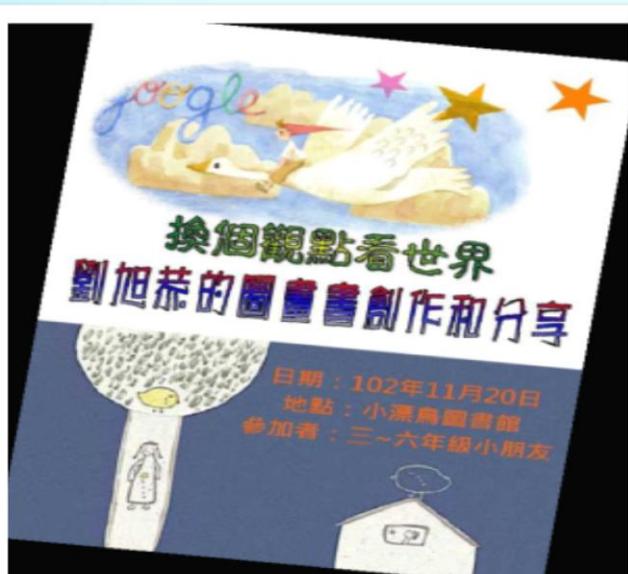
# 三、不可不知的三重點

## ◎ 後龍國小2013「小漂鳥繪本花園」活動

名稱	活動說明
色彩魔術師 ~ 艾瑞·卡爾	本活動需事先預約「班級解說」，內容包括主題大書、故事DVD、大師談創作、故事中的故事、跟著大師一起畫…等。
遇見小兔彼得 ~ 碧 雅翠絲·波特	以主題佈展呈現波特小姐圖畫書創作和生活的歷程於展區看完海報介紹和1本故事書，即可過關。
圖畫書的奇妙之旅	結合「文化部兒童文化館-繪本花園」網，可在家裡圖書館、班級等地方上網體驗。
好讀時光機 ~ 圓夢繪本館	結合「國資圖」之圓夢繪本館、咕咕熊、布克聽聽Tumble Book等電子資源，親師生一起分享美好閱讀時光。
布克曼島 ~ 圖畫·話圖	以主題海報的方式，呈現圖畫書的多元設計和型態發現圖畫書的魅力和奧妙。
走進繪本花園	找你的好朋友一起進館逛逛，每人至少借3本繪本，即可過關！

# 三、不可不知的三重點

## 與作家有約



# 三、不可不知的三重點

## 👉 遇見大師～艾瑞·卡爾



# 三、不可不知的三重點

## ▶ 遇見大師～碧雅翠絲·波特



# 三、不可不知的三重點

## ► 布克曼島 ~ 圖畫書的表現



# 三、不可不知的三重點

## 好讀時光機～線上資源應用

文化局 MINISTRY OF CULTURE  
兒童文化館  
網站地圖 | 關於我們 | 連結下載 | 版權

主題閱讀區 繪本花園 我的愛國繪 文化小學堂 插畫展覽室 得獎好書 悅讀

回首頁

繪本花園

「繪本花園」單元中有許多精彩的圖畫書，以語音動畫的形式呈現。書桌前、教室中、睡醒後、睡覺前，欣賞這些繪本動畫，都是最佳的閱讀活動！（每月製作一部全新的繪本動畫，五日更新。）

繪本動畫選書

共有 174 筆 最首頁 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | >> 最末頁

企鵝的故事  
2013年11月繪本動畫

企鵝的故事  
有白色的冰可以溜冰...有黑色的夜晚可以看到星星...有藍色的大海可以抓魚...但是，艾德娜想...一定還有其他的東西的。

看不見  
2013年10月繪本動畫

看不見  
看不見的世界...是個怎樣的世界？用聽的。用摸的。用聞的。用...？？《看不見》這本書描述一個「看不見」的男孩，試著從家裡走到公園，他不用視覺，而是用其他感官來接觸他生活的環境。

魔瓶  
2013年9月繪本動畫

魔瓶  
《魔瓶》是改編自唐朝傳奇寫作的名篇薛漁思的作品「胡媚兒」。傳說，胡媚兒一連好幾天都在揚州城的一個市場裡，表演魔術和雜技，看過表演的人都覺得很神奇.....

國立公共資訊圖書館 圓夢繪本資料庫  
STORYBOOK DATABASE

布克聽聽兒童數位閱讀網 國立公共資訊圖書館閱讀專區

We Inspire Children to Love Reading

英文繪本  
中文繪本

請輸入動畫名稱、關鍵字  
找找

請輸入姓名、關鍵詞  
找找

請輸入出版社、書名  
找找

請輸入姓名、關鍵詞  
找找

請輸入關鍵字  
找找

請輸入網站名稱、關鍵字  
找找

請輸入姓名、關鍵詞  
找找

New 安安鱷魚  
New 我+友情+出租  
New Will You Be My Friend?

# 三、不可不知的三重點

## ► I Change !

- 99年：全國100大晨讀種子學校
- 100年教育部閱讀磐石學校
- 100年天下雜誌閱讀典範教師
- 101年教育部閱讀推手
- 102年親子天下樂讀學校



# 三、不可不知的三重點

---

## 👉 I Care , I Can , I Change



當你真心渴望追求  
某種事物的話，  
整個宇宙都會  
聯合起來幫你完成