

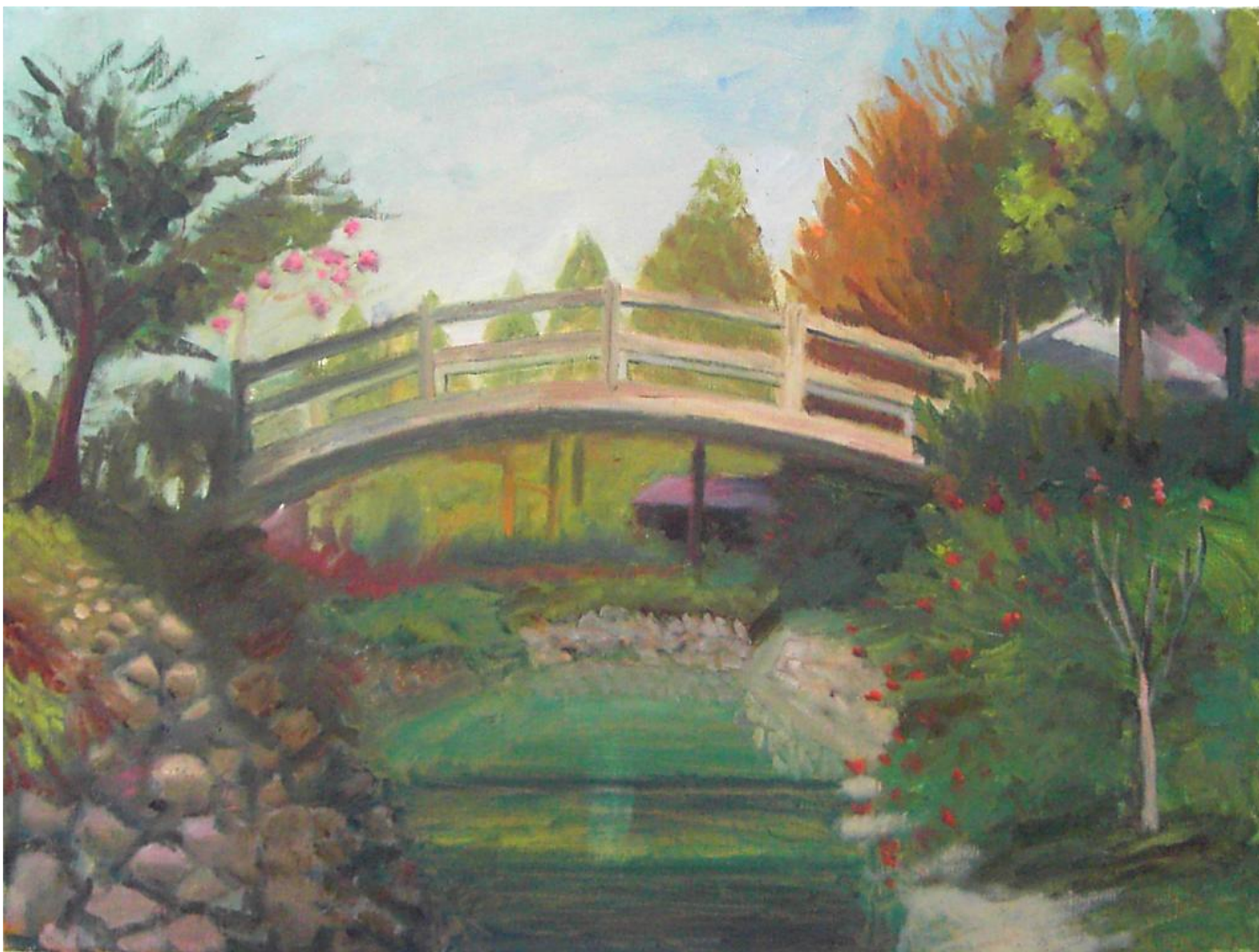
油畫基本構圖與美感原理（七）

National Taiwan Normal University

講師：王瓊麗

一、評畫（一）

● 個人創作一



一、評畫（一）

● 個人創作二



一、評畫（一）

● 個人創作三



二、評畫（二）

● 個人創作四



二、評畫（二）

● 個人創作五



二、評畫（二）

● 個人創作六



二、評畫（二）

● 個人創作七



二、評畫（二）

● 個人創作八



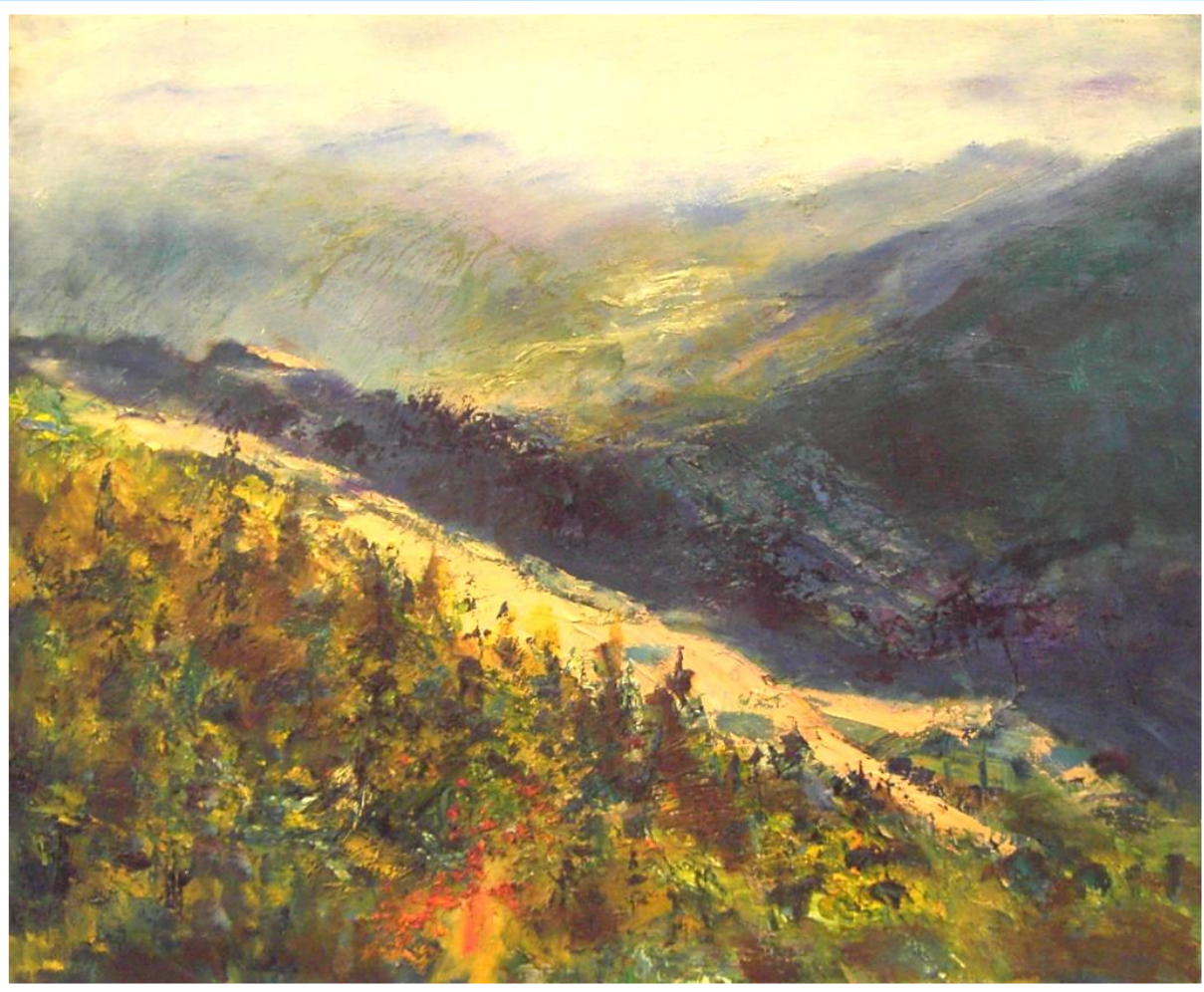
二、評畫（二）

● 個人創作九



二、評畫（二）

● 個人創作十



三、作品修改（一）

● 個人創作一：作者－黃麗卿

修改前



三、作品修改（一）

● 個人創作一：作者－黃麗卿

修改前



修改後



四、作品修改（二）

● 個人創作二：作者－傅玲理

修改前



四、作品修改（二）

● 個人創作二：作者－傅玲理

修改前



修改後



五、作品修改（三）

● 個人創作三：作者－徐士偉

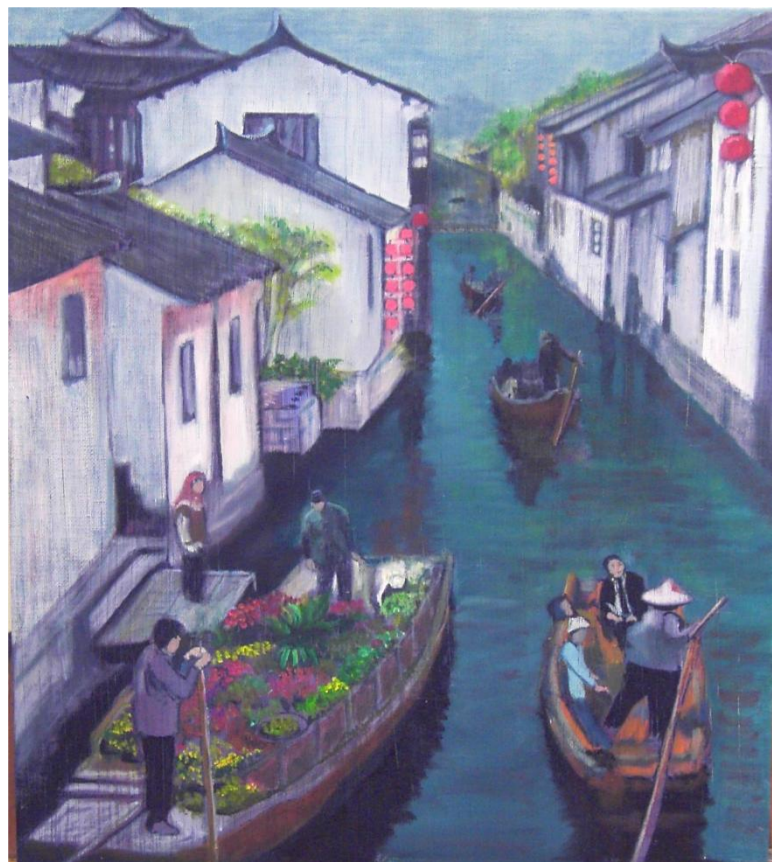
修改前



五、作品修改（三）

● 個人創作三：作者－徐士偉

修改前



修改後

